

BITÁCORA

CASTELLÓ

STELLA MARIS  SEAMEN'S CENTER



Aumento significativo de visitas al centro Stella Maris

EL PASADO AÑO SE ALCANZÓ LA CIFRA MÁS ALTA DE MARINOS

La dedicación de los voluntarios incrementó el número de visitas



Balance del pasado año. Este centro ha registrado la mayor afluencia anual de marinos a su sede desde que se creó hace casi ocho años. Los tripulantes procedían de 33 países distintos. Filipinos, turcos, ucranianos e indios

coparon los primeros puestos del ranquin. Los voluntarios del Stella Maris realizaron casi un centenar de visitas informativas a los buques que, principalmente, atracaban por primera vez en Castellón.

SUMARIO

Un proyecto solidario de Cáritas

**EL PROGRAMA PREOCUPA'T
ACOMETE LA PINTURA DE LA
SEDE DEL STELLA MARIS**

(Pág. 2)

El puerto se situó el quinto del
sistema estatal en progresión
del tráfico de mercancías



**PORTCASTELLÓ CRECIÓ UN 11
POR CIENTO EN ESA VARIABLE
EL PASADO EJERCICIO**

(Pág. 5)

La mujer trabajadora
frente a largas jornadas
y bajos salarios

**"INICIATIVA IGLESIA POR EL
TRABAJO DECENTE" ABOGÓ
POR UN 8-M REIVINDICATIVO**

(Pág. 6)

Nueva pieza teatral
de Frater con poemas
de David Carreres

**"MAREMAGNUM", UN
ALEGATO SIMBÓLICO A FAVOR
DE LOS REFUGIADOS**



(Pág. 8)

Inmersos en el proyecto Preocupa't, impulsado por Cáritas

UNA MANO DE PINTURA SOLIDARIA

AL LOCAL DEL STELLA MARIS

Sus manos han ayudado a repintar todo el local del Stella Maris. Sus rostros reflejaban la complejidad de sus vidas, las dificultades que afrontan y como capean el temporal existencial con una mano amiga que les brinda Cáritas. Ellos eran Zacarias, Jennifer, Daniela, Abdel Aziz y Ali, bajo la supervisión de Javier. Durante algunas jornadas del mes de enero le cambiaron la cara a la sede del Stella Maris. Su trabajo, auspiciado por el proyecto 'Preocupa't, gestionado por Cáritas Diocesana de Segorbe-Castellón, impulsa la puesta en marcha y desarrollo de un taller prelaboral de servicios a la comunidad, bajo la metodología del aprendizaje-servicio. Con esta iniciativa se pretende mejorar las competencias personales de los participantes, para que puedan en el futuro



con sus respectivos monitores. Estas personas vulnerables se alojan en la Casa de Acogida Sant Pasqual "El Pati", un edificio de cinco plantas ubicado en Vila-real. Allí se les hace, a los 18 residentes actuales, un seguimiento individual y se les imparten materias como castellano o

Un grupo de trabajadores, acogidos en Vila-real, participaron en una visita guiada por el puerto y la sede del PortControl



integrarse adecuadamente en contextos de trabajo normalizados.

Durante varias mañanas estuvieron pintando todos los espacios comunitarios que ofrece Stella Maris. Estas personas, incorporadas a este proyecto solidario, proceden de países como Argelia, Nigeria, Italia, Sierra Leona, Marruecos y Colombia. Son personas, con realidades muy duras, a las que se les introduce progresivamente -a ser posible- en el mercado laboral gracias a las prácticas que realizan en pintura, electricidad, fontanería o albañilería. Hace ya casi una década que Cáritas montó este proyecto que cuenta actualmente con dos equipos de personas



matemáticas para tratar de aumentar su autonomía personal.

A esta Casa de Acogida se han incorporado, entre otras, las personas que hasta ahora vivían en dos viviendas tuteladas en Vila-real y otra en Castellón.

La Casa de Acogida San Pascual 'El Pati' dispone de una planta baja, con una sala para las clases, otra para reuniones, biblioteca y dos despachos, y cinco plantas. La primera cuenta con un salón para ver la televisión, la cocina y el comedor, además de una terraza. Las tres siguientes disponen de 6 habitaciones individuales en cada planta y en la quinta se encuentra la lavandería y otra terraza.

A mediados de febrero, Stella Maris les ofreció una visita guiada al puerto de Castellón, explicándoles la importancia del transporte marítimo y el funcionamiento de dicho recinto. En dicha jornada, que incluyó una detallada visita guiada al PortControl, participaron once de estas personas acogidas en el proyecto de Cáritas.

Posteriormente, los integrantes de ese proyecto, junto a sus monitores, visitaron la sede del Stella con los responsables del centro. Este proyecto integrador, Precupa't, trata de paliar en lo posible el aumento de la pobreza, la carestía de vida y la precariedad laboral.

STELLA MARIS REGISTRA EN 2024 UN RÉCORD DE VISITAS DE MARINOS A SU SEDE

AUMENTO SIGNIFICATIVO DE LOS USUARIOS ATENDIDOS EN CASTELLÓN

Un total de 1576 marinos han sido registrados como usuarios del centro Stella Maris durante el año 2024. Lo que implica la cifra más alta de marinos atendidos en la sede del Grao de Castellón durante los casi ocho años de existencia de esta entidad diocesana, vinculada al Apostolado del

rumanos y 15 daneses.

En cuanto a los meses de mayor tráfego en las instalaciones del Stella cabe destacar en primer lugar el mes de agosto, seguido -con cifras muy similares- el pasado mes de mayo. A estos dos meses de mucha intensidad, le siguen por este orden los

barcos para trasladarles en esas visitas de cortesía de primera mano la información de los servicios existentes a esas tripulaciones. En total se realizaron 94 visitas, siendo los meses de mayo y febrero los de mayor ajetreo.

Stella Maris forma parte de una red



Mar. Seguramente estas cifras guardan relación directa con la mayor actividad en la actividad del tráfico portuario observada a lo largo del año. En total han sido marinos mercantes procedentes de 33 países distintos de todo el mundo, que trabajan en barcos de banderas diversas, los que han usufructuado los servicios que prestan los voluntarios en los locales cedidos por la Autoridad Portuaria.

Por nacionalidades destacan en primer lugar los filipinos que han supuesto el 40 por ciento aproximado del total de las visitas recibidas. Le siguen los turcos con un 20 por ciento, los ucranianos con casi el 10 por ciento y los indios que han representado el 7'5 por ciento del total. Por detrás en el ranking ya con menores ratios de visitas figuran los azerbaiyanos, búlgaros, chinos y rusos. De las 33 nacionalidades, 8 de ellas pertenecen a países de la Unión Europea; de ellos, destacan los búlgaros con 42 marinos atendidos, seguido de los 20 polacos, 17

meses de septiembre, julio y abril. Enero fue el mes de menor actividad, seguidos de febrero y marzo de 2024.

Estas cifras deben matizarse con el traslado de muchos marinos desde la Dársena norte o Port Sur al Grao de Castellón, en donde realizan sus compras, cambian divisas o acuden a locales de ocio

global, ya centenaria, implantada en puertos importantes de todo el mundo, para atender, prestar diversos servicios y dignificar la vida de los trabajadores de la mar. Para ello cuenta con el soporte económico del Ayuntamiento castellonense mediante un convenio singular de colaboración que convierte a esta capital en una ciudad más

Marinos filipinos, turcos, ucranianos e indios, las nacionalidades más frecuentes en las visitas al Stella Maris

del distrito marítimo. Muchos marinos debidamente asesorados por los voluntarios se acercan hasta la capital castellonense a realizar visitas turísticas o a acudir a centros comerciales de la periferia. Este traslado se realiza con la furgoneta que adquirió para el Stella Maris la Federación Internacional de Trabajadores del Transporte.

Los voluntarios castellonenses, conocedores del sector naviero, también ejercen tareas de visitadores a bordo de los

acogedora y más abierta al mundo.

Stella Maris forma parte del Comité de Bienestar Social del puerto y a nivel nacional también está representada en el Comité Nacional.

Los marinos son el eslabón humano más débil del comercio marítimo, por eso el Stella Maris Castellón trabaja para mejorar sus condiciones de trabajo y es una entidad acogedora con esos marinos que recalcan en nuestro puerto.

UN TRIMESTRE EN IMÁGENES



Algunos marinos (arriba izda), como los tripulantes del Murovdag (Marshall Islands), frecuentaron la sede del Stella Maris durante toda una semana completa. Posteriormente zarparon rumbo a Marruecos para recalar luego en Las Palmas y arribar finalmente a la costa del Brasil



EL PUERTO CRECIÓ UN 11 POR CIENTO EL PASADO AÑO, MOVILIZANDO UN TOTAL DE 17'5 MILLONES DE TONELADAS

PortCastelló, quinto puerto de los 46 del sistema español con mayor crecimiento en el tráfico de mercancías



El puerto de Castellón creció, según fuentes de la Autoridad Portuaria, un 11 por ciento durante el pasado ejercicio de 2024. En total, se movilaron un total de 17.464.782 toneladas de mercancías en los muelles de PortCastelló, consolidándose como noveno puerto del sistema portuario español. De esta forma, los resultados del pasado ejercicio económico cuadruplica el crecimiento del sistema portuario en tráfico total de mercancías durante 2024 al crecer

un 11%, en comparación con el 2,7% del sistema.

El puerto de Castellón ha logrado superar la media en todos los segmentos de tráfico de mercancías. Así, aumenta un 18,5%, en granel sólido, en contraste con la caída del 6,4% registrada por el resto del sistema portuario. Con este crecimiento, PortCastelló se consolida como el cuarto puerto en este tipo de tráfico entre los 46 puertos del sistema estatal. También crece

en mercancía general, un 16%, muy por encima del 6,1% del resto de puertos, impulsado en gran parte por el tráfico en contenedores. Por último, PortCastelló registra un aumento del 4,3% en granel líquido, por encima del 2,3% registrado en otros puertos.

Gracias a estos resultados, el puerto de Castellón se posiciona como el quinto puerto del sistema portuario con mayor crecimiento en tráfico de mercancías durante 2024.

Este aumento ha sido posible gracias a las medidas implementadas por la Autoridad Portuaria de Castellón, entre las que destacan las misiones comerciales emprendidas para la apertura de nuevos mercados, la recuperación y consolidación de navieras clave y el impulso de proyectos estratégicos, como la expansión de la dársena sur, que convertirá a PortCastelló en el puerto del arco mediterráneo con mayor superficie disponible para la instalación de nuevas empresas.

(Foto: Inés Recio. Fuente: PortCastelló)

EL PUERTO APUESTA POR EL SECTOR CERÁMICO

PortCastelló participa en la Feria Cevisama de Valencia 2025

El presidente de la Autoridad Portuaria reivindicó en esa pasada edición de CEVISAMA en Valencia la importancia del puerto de Castellón para el sector azulejero. Rúben Ibáñez, el máximo representante de PortCastelló, manifestó que *“somos el puerto natural de la cerámica y un pilar fundamental para el sector porque la materia prima que necesita esta industria viene por nuestro puerto, no viene por ningún otro, por eso somos indispensables para la cerámica”*. Las principales materias primas son el feldespato, la arcilla y el caolín. El puerto no es solo la puerta de entrada de las materias primas más esenciales, sino también es un punto clave para la exportación del producto acabado.

La evolución de los tráficos del último año denota que el 72% de los TEUs llenos que salen del puerto de Castellón son de azulejos. Ibáñez subrayó que *“crecen también las exportaciones de azulejos y baldosas: el 16% de las exportaciones marítimas de azulejos se realizaron por el puerto de Castellón en 2024, frente al 14,3% del año anterior”*.

El peso del sector cerámico en el tráfico total del puerto es



indiscutible: en 2024, el 32,23% del tráfico portuario correspondió a mercancías vinculadas con la industria cerámica. Tanto es así que, en el último año 2024, el tráfico total de mercancías cerámicas en el puerto de Castellón experimentó un crecimiento próximo al 30 por ciento.

(Foto: Inés Recio. Fuente: Autoridad Portuaria)

David Carreres lleva publicados varios libros y ha obtenido diversos galardones literarios

EL DIRECTOR DEL CENTRO DE DÍA DE "FRATER" CONVERTIDO EN UN PROLÍFICO AUTOR DE POESÍA

David Carreres es maestro en la especialidad de educación especial. En el año 1987, en la prehistoria de los derechos y prestaciones sociales, se ofreció como voluntario en un proyecto, la Frater, que se estaba pergeñando desde hacía pocos años. Este castellonense, incondicional de la poesía, siempre andaba metido desde estudiante en ese servicio altruista y generoso hacia a los demás, en este caso hacia las personas afectadas por una discapacidad. Ya como trabajador de esa casa, consiguió titularse en la Universitat Jaume I en Psicología y más adelante obtener el doctorado en dicha disciplina. O sea que es una persona altamente cualificada de la que pueden estar orgullosos en ese centro. David va a cumplir 36 años como profesional en el Maset de Frater. Stella Maris y la Frater tienen muchos vínculos personales y trayectorias paralelas en muchos aspectos.

David conoce los entresijos de este loable proyecto de integración social: es uno de sus artífices; es uno más de todos los profesionales que se desviven por esos 45 residentes y 20 usuarios externos que pasan el día en esas modélicas instalaciones. Se muestra orgulloso de lo conseguido estos años, desde que se colocó la primera piedra de este edificio emblemático -hace ahora 40 años- hasta las dos posteriores ampliaciones que mejoraron el aspecto y las prestaciones de ese singular edificio radicado sobre 4.000 metros cuadrados de superficie en un lugar entrañable, frente al Pinar del Grao. **“Nosotros hemos humanizado este barrio. Al llegar faltaban servicios, había muchos descampados”,** afirma. **“Hemos crecido juntos y nos llevamos la mar de bien con los vecinos de la zona. Son muy buena gente”,** describe. Lo que era una antigua



fábrica de fosfatos es hoy todo un referente autonómico en la asistencia al colectivo de personas con discapacidad.

A David le seduce la poesía y se expresa en verso divinamente cuando dispone de tiempo para escribir; no en vano ya lleva

riesgo su primer libro “Oxígeno de los peces” en el que recogía su producción reciente y algunos poemas revisados y actualizados de su juventud. Desde ese momento se planteó acudir a concursos. **“El primero que gané llegué a pensar si se habrían equivocado, pero luego llegaron otros y disipé mis dudas”.** Para él, la poesía es una pulsión apasionada muy grande y también un reto porque tiene mucho de oficio relacionado con las letras, con las palabras y con las emociones. El pasado año le editaron su segundo libro por un premio a un poemario otorgado por el Ateneo de Córdoba: “El tiempo que duele”. Esta primavera está prevista su presentación en sociedad en Castellón. Bilingüe, David optó por alternar la poesía en castellano y en valenciano. Así en la localidad alicantina de

Petrer le premiaron con “La ciutat de la cendra”, editorial Aguacalra. En Almassora, también ha sido reconocido con el premio Antonio Matutano por su obra “Tren de rodalia”, que está en proceso de impresión.

Uno de los galardones que más satisfacción le producen es uno entregado en su ciudad natal. Se trata del Premis a la Mar, que concede el Ayuntamiento de Castellón, también recién publicado bajo el título genérico de “Maremagnum”. David lleva el veneno de la poesía en la sangre, vierte versos en cualquier cuaderno, esboza ideas en el

autobús, a cualquier hora, que luego trenza minuciosamente en esos cuatro poemarios que ahora mismo lleva en danza simultáneamente; obtiene rimas sublimes de situaciones cotidianas muy sensibles. Los usuarios y trabajadores del centro “Frater” tienen la suerte de conversar a menudo con un psicólogo avezado, un poeta consumado, un colega solidario y una entrañable persona.

*Somos islas en el océano blanco de la vida.
Islas de arrecifes blancos buscando en la playa el rastro de Dios.
Eterno viaje para los hijos de la mar.
Somos islas, todavía.
Y el ansia de la tierra reseca por despertar a la vida
es con frecuencia la raíz de nuestro afán.
Pero es la vida quien se escapa,
a medio camino entre tus manos y las mías.
No deberíamos perseguir la gloria del aquí ni de la hora.
Somos islas porque imperfectos aún bebemos
en las orillas de nuestra sed.
Porque para acoger al navegante y al viajero,
precisamos edificar antes puertos sobre la mar.
Dársenas donde olvidar nuestras naves,
camino ya del último viaje en el último puerto.
Somos islas, arrastrando heridas.*

publicados dos libros y ha ganado numerosos concursos y certámenes literarios. Es una modalidad literaria que le colma y que no piensa dejar de lado. Fue al cumplir los 50 años cuando se calzó la pluma de escribir en serio. Él es un hombre receptivo al que le gusta escuchar a los demás, reservado. Vio que la literatura le añadía un plus comunicativo. Se lanzó a la aventura y se autoeditó por su cuenta y

ENTIDADES CATÓLICAS CLAMAN POR LA DIGNIDAD DE LAS MUJERES EN EL ÁMBITO LABORAL

Manifiesto por la lucha contra la desigualdad y la precariedad ante el 8-M



Desde la Iniciativa Iglesia por el Trabajo Decente se planteó, con motivo del pasado 8 de Marzo, la denuncia de cómo la economía sumergida castiga y perpetúa la vulnerabilidad de millones de trabajadoras, **“negándoles derechos fundamentales y condiciones dignas de vida”**. Según el manifiesto, las mujeres se ven privadas en ocasiones de **“empleos justos y equitativos”**. Para ello, estas organizaciones hacen un llamamiento para que se visibilice esta problemática en las agendas políticas y sociales.

La economía sumergida supone un 16 por ciento del PIB. Muchos estudios coinciden en que la mujer concurre

mayoritariamente en este mercado negro, sin cotizaciones sociales ni contratos laborales legales. La nómina de empleadas domésticas, cuidadoras, o limpiadoras es muy extensa y esas mujeres se ven penalizadas **“por extensas jornadas laborales, por salarios bajos y por despidos arbitrarios”**. A todo ello se añade la condición de migrantes de muchas de ellas por lo que padecen el racismo, la xenofobia y las trabas administrativas de forma añadida; aparte de los riesgos de trata y explotación sexual.

Estas organizaciones realizaron, con motivo del Día de la Mujer Trabajadora, una serie de propuestas reivindicativas para

avanzar en pro de la mejora de las condiciones de trabajo de ese colectivo. Así, destacan la regularización de los trabajos agrícolas y del doméstico, el fortalecimiento de la inspección de trabajo y del régimen de sanciones, la garantía de permisos de trabajo a las personas migrantes, la implementación de programas formativos para cualificar a estas trabajadoras, el acompañamiento espiritual y pastoral de la Iglesia y, por último, la promoción de políticas que posibiliten la conciliación entre la vida laboral y la familiar. La Iglesia **“debe enfrentar las estructuras de exclusión y pobreza con valentía y esperanza”**.

L'Aurora de Burriana y los alemanes del "Sea Eye", movilizados CAMPAÑA PARA PALIAR LOS EFECTOS DE LA DANA

L'Aurora Grup de Suport, entidad fundada en 2021 inicialmente de Burriana, y la organización de rescate marítimo Sea Eye han hecho balance de su operativa humanitaria conjunta en las poblaciones afectadas por la DANA. En los primeros dos meses se cocinaron y sirvieron más de 14.000 raciones de comida caliente, 3.000 bocadillos, cerca de 1.000 kilos de frutas y verduras y 7.000 barras de pan en las poblaciones devastadas el pasado 29 de octubre del pasado año. Además, se prestó atención sanitaria, distribución y logística de materiales de primera necesidad y bicicletas para paliar las dificultades de movilidad de la población.

La organización humanitaria alemana Sea Eye y la valenciana L'Aurora firmaron una alianza de cooperación humanitaria internacional para estar al lado de la sociedad valenciana. Así el 2 de noviembre desplazaron el buque de rescate SEA EYE 4 desde el puerto de Vinaròs al de Burriana para establecer en este puerto de la Plana Baixa el centro operativo del despliegue denominado "En acción por el pueblo valenciano".

Desde esa fecha activaron más de 400 acciones de voluntariado en las que han participado personas de diversas comarcas valencianas, Euskadi, Cataluña, Alemania, Bélgica, Rumanía y hasta 10 nacionalidades diferentes. Estos equipos se han encargado de diversas labores que van desde la cocina y distribución de comida, atención sanitaria y limpieza de locales. Desde una nave industrial en el mismo puerto de



Burriana se han llevado a cabo las labores de abastecimiento y distribución de toneladas de materiales y comida.

Desde las cocinas del barco Sea Eye 4 se han preparado más de 14000 menús que a diario se han distribuido en poblaciones como Paiporta, Catarroja o Alfafar. Para realizar estas tareas han sido cruciales los servicios altruistas de numerosas empresas, comercios y profesionales de la zona. También destaca la confluencia de varios proyectos como la Cocina Solidaria del Baix Maestrat y la participación desinteresada de profesionales con contrastada experiencia en el mundo de la restauración.

Sea Eye y L'Aurora, con la cooperación de diversas entidades y colectivos, ha continuado apoyando a la población afectada durante este primer trimestre de este año.

Nuevo espectáculo teatral del Grup "Maset de Frater"



"MAREMAGNUM", UN ALEGATO SIMBÓLICO A FAVOR DE LOS REFUGIADOS

La compañía, que lleva más de un cuarto de siglo de existencia, estrenó esta obra en el Paraninfo de la Universitat Jaume I y, posteriormente se representó el pasado mes de marzo en el Teatre del Raval de la capital castellonense, dentro del ciclo "Castelló a escena". La pieza, dirigida por Tino Pons, muestra las vivencias de un grupo de personas a las que la suerte -la ruleta de la vida- les depara un destino dispar en sus respectivas existencias. La arbitrariedad de la suerte: la marca indeleble del lugar de nacimiento que les modela toda la vida.

Los versos que jalonan la representación son obra del director del Centro de Día de Frater, David Carreres. Su poemario "Maremagnum", publicado por el Ayuntamiento de Castellón, denuncia la conversión del mar Mediterráneo en una grandiosa fosa común (*mare mortum*) que acoge la desesperación de personas que perdieron la vida al huir de la violencia y de dictaduras sanguinarias

atroces. Los actores del grupo son personas que conviven con la discapacidad, que asumen el reto de impregnar de creatividad el espacio escénico, junto a trabajadores del propio centro.



Hace solo unos meses esta compañía participó en el Festival Internacional Paladio Arte de Segovia, que es todo un referente español dedicado a la diversidad y que programa compañías nacionales e internacionales.

La Fraternidad Cristiana de Personas con Discapacidad de Castelló, vinculada al Stella Maris, presta en el Maset del Grao servicios de atención integral a este colectivo de personas.

Más de veinte personas han puesto su grano de arena para lograr una estética impecable y un

meritorio montaje dramático.

El arte se convierte así en un vehículo de inclusión social encomiable.

Fotos: Lidón Jurado

PROYECTO FINANCIADO POR:



Ajuntament de
Castelló

COLABORADORES:



DIÓCESIS DE
SEGORBE-CASTELLÓN



Federación Internacional
Trabajadores del Transporte

AGRADECIMIENTOS:



Asociación Consignatarios y
Empresas Portuarias Castellón



Club Propeller Castellón

Avda. Ferrandis Salvador, s/n 12100-Grao de Castellón

Tel.: +34 964 636769 Móvil: +34 627 884 409

Apartado de correos nº10

Email: info@stellamariscastellon.org



@stellamariscastello



Stella Maris Castelló

www.stellamariscastellon.org