

BITÁCORA

CASTELLÓ



STELLA MARIS SEAMEN'S CENTER

INCIDENTES MARÍTIMOS



Su tripulación, de mayoría turca,
asiduos al Stella Maris, a salvo del naufragio

**EL "OMEGA" HUNDIDO EN AGUAS
DE CHINA AL SER ALCANZADO
POR OTRO GRANELERO**



**INCENDIO DE UN PESQUERO
FRENTE A LA COSTA CASTELLONENSE**

SUMARIO

Agustín Rico ha navegado
en 18 buques distintos

**UN VOLUNTARIO
DEDICADO A SALVAMENTO
MARÍTIMO DURANTE SU
ÚLTIMA ETAPA LABORAL**

(Págs. 4 y 5)

La Verge del Lledó
se asomará al mar
durante la Ofrenda



**LA PATRONA DE
CASTELLÓN VISITARÁ
EL GRAO EN LOS ACTOS
DEL CENTENARIO
DE SU CORONACIÓN**

(Pág. 7)

En una muestra titulada
"Vaixells de paper"

**LA FRATER EXPUSO
EN LA FUNDACIÓN
DÁVALOS-FLETCHER**

(Pág. 8)

Tripulantes filipinos del "Swan River" aprovechan su tiempo libre

CONOCER CASTELLÓN: LOS MARINOS TURISTAS



Son tripulantes del "Swan River", un barco de Hong Kong, que atracó el pasado mes en el puerto de Castellón procedente de Port Said en Egipto. La práctica totalidad de sus tripulantes son de Filipinas. Con apellidos y nombres cercanos, podrían pasar por españoles, aunque se manejan en inglés y en tagalo.

Algunos marinos disponen de la tarde libre. En el Stella Maris recaban toda la información posible sobre lugares de interés (planos, folletos...) y deciden girar una visita a la capital castellonense. Optan por el TRAM. Recorren el centro de Castellón, van de tiendas y hacen fotos bonitas que comparten con nosotros y con sus familias radicadas en aquel lejano y remoto archipiélago. Estos marinos han ejercido por unas horas de turistas. Una alternativa que antes de la existencia del Stella Maris resultaba harto infrecuente.



"FRIENDLY UKRAINIAN SEAFARERS"

El portacontenedores "Rachel Borchard" sigue su rumbo



We are ukrainian. Estos marinos del barco "Rachel Borchard" lucen en sus polares esa leyenda que los identifican como ciudadanos ucranianos. Pasaron la tarde en la sede del Stella Maris. Se interesaron por su revista y mostraron interés por aparecer en ella, en el próximo ejemplar. Querían compartirlo con sus familias.

Nos dieron sus números de wasap y sus correos electrónicos para que hiciéramos posible su deseo. Luego de diversas gestiones y compras la furgoneta del Stella los devolvió a su buque.

Aquí están posando en la recepción. Procedían de Marsella y se dirigían a Barcelona. ¡Buen viaje! ¡¡Deseo cumplido!!

SINIESTRO EN AGUAS DE CHINA: SU TRIPULACIÓN, EN SU MAYORÍA TURCOS, ERAN USUARIOS FRECUENTES DEL STELLA MARIS

EL "OMEGA", CON 21 MARINOS A BORDO, HUNDIDO POR EL ALCANCE DE OTRO GRANELERO



Imagen del barco hundiéndose frente a las costas de Shanghai

Uno de los dos barcos afectados en un choque de dos grandes graneleros, el "Omega", era un buque asiduo al puerto de Castellón y cuya tripulación resultaba muy familiar en el centro Stella Maris. El accidente naval acaeció a finales de enero frente a las costas de Shanghai. El "Omega" (48.889 TPM) con bandera de las islas Marshall y con mayoría de marinos de origen turco se hundió tras la colisión, cuando navegaban a 11 nudos de velocidad. El barco "Mirabella", de una empresa libanesa y que originó el percance, fue precisamente quien rescató a la

tripulación del granelero "Omega", formada por 21 marineros (16 de ellos de origen turco) que abandonaron la nave con botes salvavidas en un primer momento y de esta forma pudieron ponerse completamente a salvo como nos contaron ellos mismos en varios mensajes de wasap.

El lugar del naufragio se situó a 15 millas náuticas del estuario del río Yangtsé. El "Omega" experimentó una entrada de agua como resultado de una rotura en una de las bodegas de carga lo que propició, tras doce horas, su hundimiento definitivo en un lugar más alejado de la costa china.



Parte de la tripulación a salvo en el Mirabella



Los marinos del Omega alojados ya en el hotel

UN PESQUERO ARDIÓ Y SE HUNDIÓ FRENTE A CASTELLÓN



El marinero Abdul con el director del Stella Maris, Albert Arrufat

Cinco marineros se vieron afectados por el aparatoso incendio sufrido a finales de febrero por el pesquero "Nova tia Cinta" en la costa de Castellón. Una chispa originó el siniestro en la sala de máquinas. Los pescadores lograron salvar su vida al arriar los botes salvavidas y abandonar la barca. Finalmente fueron recogidos por una lancha de Consulmar y por remolcadores del puerto.

Con el incendio, los marinos lo perdieron todo: documentación y permisos. El más perjudicado fue el último marinero en enrolarse, Abdul, un ciudadano marroquí que vivía en el propio barco. Pensaba viajar a Tánger a visitar a su familia. El pesquero hundido se convertirá en un pecio y será en el futuro un arrecife natural. Los seguros indemnizarán al armador y los pescadores se ubicarán en otras embarcaciones.

Abdul fue atendido por Cáritas, se le proporcionó ropa -gracias a la intervención del director del Stella Maris- y desde la concejalía de Servicios Sociales se le prestó también toda la ayuda necesaria, siendo hospedado en un hotel del Grao.

Agustín Rico, un marino vasco enrolado en el Stella Maris desde su creación

TRAS DOS DÉCADAS DE NAVEGACIÓN, OPTÓ POR SALVAMENTO MARÍTIMO

Agustín Rico Ramón fue uno de los primeros marinos en avistar el Stella Maris de Castellón, incluso antes de su creación. En cuanto se hubo enterado, gracias a una compañera de la Torre de Control del puerto, apenas tardó unos días en enrolarse en ese proyecto, para entonces solo un montón de papeles en la mesa de trabajo de su futuro director, Albert Arrufat. Hoy es ya todo un veterano en esta causa solidaria, que se vuelca con las tripulaciones de los barcos que amarran en este puerto y cuya tarea la explica de cine a los alumnos de los centros educativos que acuden a visitar el centro y que le abordan con todo tipo de preguntas.

Nacido en Bilbao, no tiene antecedentes navales en la familia, aunque sí lo fue su suegro, el padre de su mujer, Chari, una docente, natural de Baracaldo, con la que se casó nada más llegar destinado a Castellón. A la edad de cuatro años desde su ventana en Santurce oteaba el mar y veía

justo al lado de un buque japonés que explotó y ardió por completo a consecuencia de la chispa de un rayo que descargó contra ellos”, rememora. A bordo de ese petrolero, recuerda, pilló la guerra entre Irán e Irak del año 1981. Cargaban petróleo en Ras Tanura (Arabia

Agustín se jubiló recientemente y no por ello abandonó la nave. Con sus 64 años sigue en el Stella como desde hace siete años.

“El mes antes de abrir las puertas, en el verano de 2017, todos los voluntarios nos activamos, marinos y también personas ajenas al transporte marítimo. Aquel frenético mes lo pasamos todos lijando, pintando paredes, ordenando los muebles y decorando el espacio que nos cedió la Autoridad Portuaria. Fue un excelente preámbulo de la aventura en la que nos íbamos a embarcar”, relata.



Agustín Rico, en su último destino laboral, en las instalaciones de PortControl de Castellón

como las furiosas olas del Cantábrico a veces escalaban el antiguo faro, muy cerca de la playa donde se bañaba en verano. La vivienda familiar, que compartía con sus tres hermanas pequeñas, tenía una idílica vista al mar abierto y a unos desguaces dónde se desarmaban barcos agónicos, ya extenuados de tantas largas travesías realizadas. Ello le marcaría de por vida. Al hacerse mayor no lo duda un instante y se matricula en la Escuela Náutica de Portugalete. ***“El primer barco donde me enrolé como alumno de prácticas fue un petrolero de bandera española, el ‘Marquina’. Recuerdo mi primer trayecto desde Tenerife a Génova. Allí atracamos***

Saudí) y lo transportaban a lugares como Malasia, Borneo o Guam, una de las islas Marianas, arrebatadas a España por los Estados Unidos. Posteriormente recorrió todo el litoral español a bordo de un portacontenedores.

Su aprendizaje concluyó en el “Roncesvalles” transportando carga general desde España a toda Sudamérica. Hasta 1985 siempre navegó con tripulaciones españolas. Recuerda haber atracado en puertos conflictivos, asolados por conflictos bélicos internos, como Nicaragua o El Salvador. ***“Por ejemplo, en Puerto Corinto, unos pesqueros nicaragüenses iban delante nuestro***

dragando el mar para limpiarlo de minas y evitar que voláramos por los aires”, anota Agustín. Este marino recuerda que, en sus casi dos décadas de trabajo en la marina mercante ha formado parte de las tripulaciones de barcos petroleros, portacontenedores, de buques que transportan carga general, de *bullkarriers*, de barcos “cocheros”, de buques de pasaje y de gaseros. Justamente fue en un metanero, el “Methane Artic” donde relizó sus últimas travesías ante de oponer e ingresar en lo que hoy es Sasemar (Sociedad Estatal de Salvamento y Seguridad Marítima).

Después de haber navegado en 18 buques distintos consiguió homologar su titulación en países como Panamá, Liberia, Singapur o Islas Marshall. Agustín explica que con el “Star of America” llegó a remontar durante siete días el río Amazonas hasta alcanzar el puerto de Manaus en Brasil, país donde hizo dos campañas enteras. ***“En aquella incursión fluvial nos tocaba pasar por encima de troncos a la deriva de madera muy rígida”.*** En una ocasión, navegando por la costa brasileña transportando una locomotora y sus correspondientes vagones se corrió la carga y las ruedas del tren, relata, rasgaron parte del casco del barco. El incidente, por fortuna, matiza, no provocó daños personales.

Hubo temporadas en las que obtener un buen destino laboral se hacía complicado.. En una de esas épocas en las que quedó varado en tierra firme, Agustín aprovechó para obtener la titulación de piloto y

posteriormente la de capitán. Una vez culminados sus estudios le salió un embarque con un buque de bandera española, el “Sokorri” en *“donde toda la tripulación era oriunda de Vizcaya; los 33 marinos hablaban vasco”*, puntualiza. Tras esa experiencia le toco hacer la mili, cómo no, en la Marina; su destino fue Las Palmas de Gran Canaria. A bordo de patrulleras hubo de vigilar la zona marítima donde faenaban los pesqueros españoles en el banco sahariano. *“También estuve enrolado en el destructor ‘Blas de Lezo’ junto a 400 marinos más recorriendo aquella costa africana”*.

Durante su carrera profesional como marino ha trabajado para navieras, muchas de ellas multinacionales, de origen español,

Su travesía más larga, Australia-Escocia, se prolongó durante 46 días sin escala

italiano, canadiense o israelita, entre otras y en barcos de hasta 150.000 toneladas de carga. Como curiosidad apunta que el viaje más largo que realizó sin tocar tierra fue el trayecto Australia-Escocia, realizado en 46 días sin parada alguna y doblando los cabos de Leewin y de Buena Esperanza.

Su última etapa como marino la



desarrolló a bordo de gaseros durante cuatro campañas enteras. *“Nuestra carga la embarcábamos principalmente en Argelia, Catar y Trinidad y Tobago”*.

En el año 2000 decide dejar de navegar y prepara unas oposiciones que salva con exámenes en Madrid y Gijón. Como controlador de Salvamento Marítimo obtiene plaza en Las Palmas donde permanece por espacio de dos años. *“Aquella época vino marcada por la llegada masiva de pateras sobre todo a las islas de Fuerteventura y Lanzarote”*, atestigua Agustín refiriéndose a aquellos dramáticos episodios.

Durante un cursillo en Madrid, un compañero que conoció en Gijón le habló de las ventajas de ocupar una plaza en

Castellón. *“Descarté Valencia y ya que no había vacantes en mi tierra opté por acceder a la vacante de Castellón”*. El tiempo le ha dado la razón: Castellón es, para él, un sitio acogedor, tranquilo, menos problemático y sus compañeros han sido, remarca, buenos colegas. Durante los últimos 22 años ha aprendido a querer Castellón como algo suyo: *“la he recorrido entera y tiene lugares entrañables y una zona de interior privilegiada, incluida la franja turolense más próxima. Ya soy un valenciano de adopción más”*.

Ahora con la jubilación recién estrenada considera que debe devolver a los marinos todo lo que esa profesión le ha dado a lo largo de la su vida laboral.

STELLA (s) MARIS EN EL MUNDO

Su etapa como marino a bordo de diferentes buques y con tripulaciones distintas a bordo le ha hecho sentir aprecio por la tarea que desarrollan los centros Stella Maris y los Seamen'n Center. Nada más llegar a tierra firme, y si el puerto donde se recalca es nuevo, la proximidad de un centro de atención integral al marino es primordial. El aislamiento a bordo se disipa en cuanto departes con personas que conocen el lugar y que te orientan en todo momento. *“Incluso para hacer algo de turismo en alguna estancia un poco larga sus indicaciones eran básicas”*.

Agustín Rico lleva visitados un porrón de estos centros en puertos de todo el mundo. Entre los que más huella le dejaron figura el de Fowey, en el condado inglés de Cornualles. *“Se trata de un pequeño puerto en donde solo cabe un barco de carga, aparte de las embarcaciones de pesca y de recreo. Allí”*, relata, *“el Stella Maris estaba ubicado en unos pequeños*

contenedores unidos entre sí”.

También tiene recuerdos gratos de la Seafarer's Mission regido por pastores protestantes y situado en el puerto canadiense de Vancouver. Viajando junto a marinos alemanes también rememora las instalaciones del puerto de Duala en el Camerún, así como diversos centros similares por toda Centroamérica. En China atestigua que en un Seamen's Center probó un sabroso arroz con pollo y otras delicias culinarias propias de aquel vasto país asiático.

Mención especial merece, según él, un centro emplazado en un puerto de la costa este de los Estados Unidos el cual se ubicaba ni más ni menos que *“en la garita de una grúa en desuso. En dicha cabina el pater nos ofrecía tarjetas de teléfono, mapas de la zona, nos proporcionaba taxis e incluso nos vendía sellos y cartas para escribir a la familia. Para acceder a ella había que remontar una escalerilla*



Agustín durante su intervención en la inauguración de la planta superior

metálica”, puntualiza sonriente. No es por tanto de extrañar que quisiera sumarse de inicio a este proyecto altruista. *“En una cena de marinos, aquí en Castellón, una compañera de trabajo comentó algo acerca del intento de crear un Stella Maris en Castellón”*. No lo pensó dos veces. Así conoció a Albert y sucesivamente al resto de personas que ejercen el voluntariado en este centro. *“En ese momento decidí subirme a bordo de este proyecto y... hasta hoy”*.

"EL TRABAJO DECENTE EN LA MARINA MERCANTE"

"Trobada HOAC", próximo debate organizado junto a Stella Maris

Stella Maris prepara junto a la HOAC (Hermandad Obrera de Acción Católica) una jornada para debatir sobre el trabajo decente en el ámbito de la marina mercante.

En esta jornada, con tripulantes de diversos buques, se analizarían las condiciones laborales que imperan en el transporte marítimo. El concepto de trabajo decente surgió el año 1999. Fue el entonces director general de la Organización Internacional de Trabajo (OIT), el chileno Juan Somavia, quien presentó a gobiernos, empresarios y sindicatos en esta agencia tripartita de las Naciones Unidas un programa para avanzar en la dignificación laboral de los trabajadores.

El trabajo decente es aquel que cuida de la dignidad intrínseca de cada persona, aquella ocupación que es libremente escogida y en la que se ofrece un salario justo para poder satisfacer las necesidades

familiares. El trabajo decente, afirma Abraham Canales, director de la revista



Noticias Obreras, es aquel que protege la siniestralidad laboral y aquel que permite horarios que promuevan la conciliación

familiar. Canales remarca que hay que combatir la discriminación en el mercado laboral, evitando la creciente precarización laboral. También se trata de favorecer la formación del trabajador y asegurarle una jubilación digna.

Como ejemplo baste citar la preocupación que han compartido incluso las élites económicas de Davos al advertir que las fuerzas de los mercados financieros parecen haber enloquecido, humillando a los gobiernos, reduciendo el poder de los sindicatos y de otros agentes de la sociedad civil y creando una sensación de extrema vulnerabilidad para unos individuos que se sienten dsbordados con algunas decisiones. El papa Francisco aborda dos cuestiones fundamentales que determinarán el futuro de la humanidad: *"la inclusión social de los pobres y, también la paz y el diálogo social"*.

El Open Arms se repara y mantiene en el puerto de Burriana gracias a L'Aurora

ESTA ONG ABRIÓ UNA VÍA DE AYUDA HUMANITARIA DE CHIPRE A LA FRANJA DE GAZA CON ALIMENTOS Y MEDICINAS

La ONG "Open Arms", cuyo barco se mantiene y repara habitualmente en el puerto de Burriana, gracias a la organización local L'Aurora, consiguió el pasado 15 de marzo abrir el primer corredor humanitario por mar desembarcando medicinas y alimentos en la franja de Gaza, traídos desde Chipre, lugar desde donde zarpó este buque. El barco, que salió de Lárnaca cinco días antes, portaba 200 toneladas de alimentos, suministrados por la ONG del cocinero español José Andrés, denominada *World Central Kitchen*. De esa forma esa operación consiguió abrir una vía marítima para socorrer a la población palestina asediada en dicho territorio cercado por las fuerzas armadas israelíes.

Sin embargo, el bombardeo de tres vehículos de la ONG del cocinero español que arrojó siete víctimas mortales, ha paralizado estos envíos de ayuda humanitaria. El segundo convoy marítimo optó por regresar a Chipre, tras la tragedia infringida por las fuerzas militares israelíes. Esa misión "*Safeena*", que significa barco

en árabe, llevó hasta un improvisado muelle en la playa, alimentos no perecederos como harina, legumbres, arroz o atún.

Fue el gobierno de Chipre, país miembro

Este fue el primer barco, de los que suelen rescatar inmigrantes en el Mediterráneo, que optó habitualmente por amarrar en Burriana y proceder a tareas de



Fuente: RTVE

de la Unión Europea, quien hizo las gestiones diplomáticas para lograr este hito solidario.

La población civil gazatí llevaba en ese momento casi cinco meses sufriendo las consecuencias del ataque de Israel.

mantenimiento y descanso. Allí encuentran voluntarios que se implican en todas las necesidades que puedan surgirles.

Posteriormente, otros barcos vascos o alemanes se sumaron a esta iniciativa.

La imagen de la Verge del Lledó acudirá por tercera vez al Grao para celebrar esa efeméride

LA PATRONA DE CASTELLÓN VOLVERÁ A VER EL MAR EN EL CENTENARIO DE SU CORONACIÓN

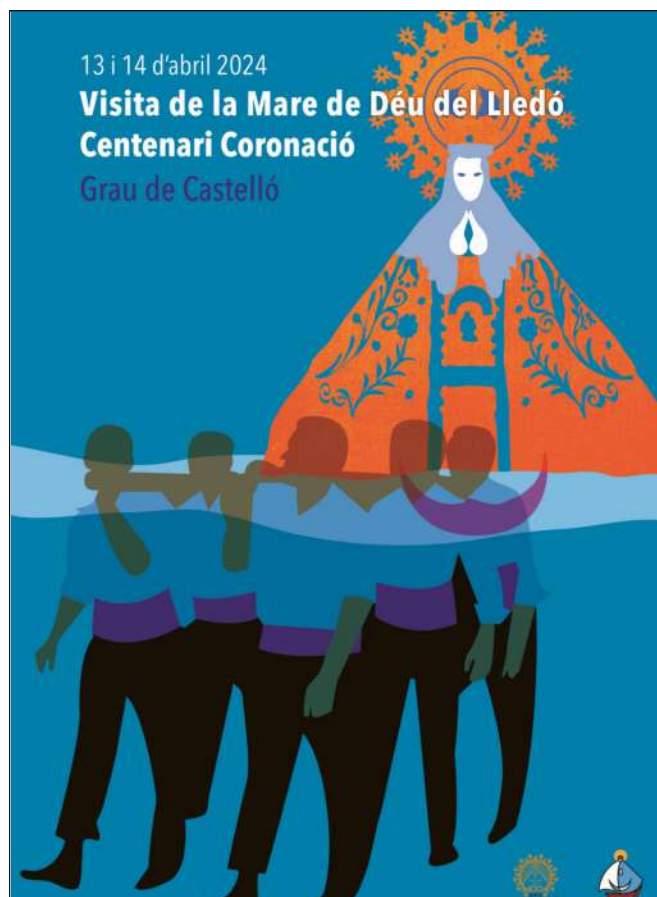
Desde el pasado seis de abril hasta el veinticinco de mayo se celebrarán un total de 130 actos en todo Castellón para conmemorar el Centenario de la Coronación de la patrona de Castellón, la Verge del Lledó. El sábado cuatro de mayo tendrá lugar la celebración solemne de estos actos conmemorativos. El domingo día cinco será el día de la fiesta principal de estos actos que festejan dicha efeméride.

En estos actos tendrá una participación importante, la parroquia de Sant Pere del Grao, que es la que sustenta y auspicia el centro Stella Maris. La imagen de la Virgen llegará de visita al Grao por tercera vez; ya lo hizo anteriormente en 1974 y, por segunda vez, en 1999. Este hito histórico, sin duda, quedará incrustado en el carácter de las gentes del Grao y modelará la memoria colectiva de las gentes de este barrio marinero, de todo el distrito portuario. Muchos de sus vecinos se han volcado desde hace meses para contribuir a que los actos programados tengan el realce necesario y muchos se afanan para colaborar activamente en el programa confeccionado y también se muestran dispuestos a procesionar con la patrona castellonense por las calles del Grao.

Entre los actos figuran una suelta de palomas y la participación de la Coral Polifónica Sant Pere. También se han programado bailes folclóricos de grupos de danzas del Grao y la intervención de dolçainers i tabaleters.

En los actos del 13 de abril se ha incluido el traslado procesional y un recital poético en honor a la Verge del Lledó. Por la tarde se ha previsto una ofrenda floral de diversas entidades y particulares ante la imagen de la patrona instalada frente al mar. También ese día tendrá lugar una romería hasta la Lonja del muelle pesquero, donde al finalizar se disparará una mascletá multicolor.

El domingo día 14 tendrá lugar la misa solemne presidida por el obispo de la diócesis, don Casimiro López. Ya por la tarde tendrá lugar la celebración litúrgica de despedida de la patrona en el propio templo de Sant Pere con recitales de poesía y con el canto del Ave María y de la Salve a cargo de la coral Polifónica del Grao.



VOLUNTARIAS DEL STELLA MARIS OFRECEN INFORMACIÓN A LOS BUQUES MERCANTES QUE ATRACAN EN CASTELLÓN

Visita a bordo del "Arklow Cadet" de bandera irlandesa, procedente de aguas holandesas



Procedente de un puerto holandés, el mercante "Arklow Cadet" atracó en Castellón hace unos días. María José e Inés, voluntarias del Stella Maris, realizaron la visita de rigor a bordo para ofrecer los servicios de dicho centro de acogida y asesorarlos sobre su estancia en Castellón durante su escala.

Estas voluntarias fueron agasajadas por oficiales y tripulantes del buque de nacionalidad irlandesa. Con ellos compartieron un aromático café. Los marinos agradecieron con su hospitalidad la deferencia de esas voluntarias. Esta es una de las funciones del centro: informar in situ de las posibilidades que les ofrece el Stella Maris.

"Vaixell de paper", una muestra artística de los usuarios del Maset de Frater

"INTEGR'ARTE", FONDEADA EN LA FUNDACIÓN DÁVALOS-FLETCHER

La Fundación Dávalos-Fletcher acogió el pasado mes en su sede castellonense la exposición *"Vaixells de paper"*, una propuesta artística colectiva de los usuarios del centro que la Frater dispone en el Grao. Sus promotores aluden a que el simbolismo de la muestra *"representa el largo camino que las personas recorren a través de su vida"*.

Los barquitos de papel, flotando en un imaginario mar al que se accede por un camino de arena que asemeja la playa, son una metáfora del *"último viaje que uno debe emprender, el de la muerte, abrazado a todo aquello que somos y fuimos"*. Los

barquitos de papel de cerámica indican la fragilidad de nuestras vidas, una invitación para reflexionar sobre cómo afrontar la última etapa de la vida sin perder de vista el camino recorrido.

Esta nueva propuesta artística, la mayoría elaborada durante la pandemia, prosigue el trabajo de la última década mostrando las habilidades artísticas desarrolladas en el taller de Frater en distintos espacios culturales de Castellón.

Esta obra colectiva se aleja del pesimismo social para buscar respuestas en el existencialismo vital. La muestra permaneció abierta al público hasta el pasado 31 de marzo.



(Izq-dcha) José Vicenbte Ramón, gerente de la Fundación, Ximo Nebot y Rosa Gual (Frater), Ester Giner, concejal del Grao, y Mará José Arquimbau, directora de la consellería de Igualdad en Castellón



PROYECTO FINANCIADO POR:



Ajuntament de
Castelló
Benestar Social

COLABORADORES:



DIÓCESIS DE
SEGORBE-CASTELLÓN



Federación Internacional
Trabajadores del Transporte

AGRADECIMIENTOS:



Asociación Consignatarios y
Empresas Portuarias Castellón



Club Propeller Castellón

Avda. Ferrandis Salvador, s/n 12100-Grao de Castellón

Tel.: +34 964 636769 Móvil: +34 627 884 409

Apartado de correos nº10

E-mail: info@stellamariscastellon.org



Stella Maris Castelló



@stellamariscastello

www.stellamariscastellon.org